

作・演出—三浦大輔

# 夫望の むらあ

二〇二四年二月二十八日[金]—三月二日[日]

穂の国とよはし芸術劇場PLAT アートスペース

平田 満

井上加奈子

平原テツ

PLAT

穂の国とよはし芸術劇場 とよはし演劇工房

主催—豊橋市／公益財団法人豊橋文化振興財団

Photo: Masahiko Yakou / Design: Taro Matsuyoshi

作・演出 三浦大輔「ポッドロール」

美術 田中敏恵

衣裳 前田文子

照明 相良浩司「MGS」

音響 藤田赤日

舞台監督 平安凌平

企画製作 (公財)豊橋文化振興財団

協力 アル☆カンパニー

主催 豊橋市

(公財)豊橋文化振興財団

# 失望のむらさき

平田満  
井上加奈子  
平原テツ「ハイバイ」

## 三浦大輔2年半ぶりの新作!

言葉少なく、「空気感」で人間関係を伝える。それは何だかとてもかっこいいことだと思われている。ただ、今まで自分が信じ込んでいたその「空気感」がまやかしたと気づいたら…。とことん言葉を弄して、再度、相手とわかり合おうとするしかない。そんなときに、「空気感」もへったくれもないのだ。「何かいい感じ」もくそもないのだ。踏ん張って踏ん張って、死にも狂いで、言葉を紡ぎだすしかないのだ。書く、と、小難しい芝居に思われそうだが、これは、エンターテインメントな会話劇です。そして、アル☆カンパニーでしかできない作品だと思っっています。ご期待ください。どうぞ、よろしく。——三浦大輔

撮影 谷古宇正彦

2014年2月28日[金]—3月2日[日]  
穂の国とよはし芸術劇場PLAT | アートスペース

2/28[金] 3/1[土] 2[日] 開場は開演の30分前  
★公演終了後  
ポストトークあり

●料金[全席自由・整理番号付き・税込] 一般=3,600円  
U24[24歳以下対象]=1,800円/高校生以下=1,000円  
※U24、高校生以下は、一般発売日からプラットチケットセンターにて  
取扱い、一人1枚・枚数限定・入場時身分証明書提示。  
※未就学児童の入場はご遠慮いただきます。  
●託児サービス[定員あり・要申込]:生後6ヶ月以上 お一人500円  
※2月20日[木]までに問合せ先へ。  
●車椅子スペースのご案内[定員あり・要予約]:プラットチケット  
センター(電話・窓口)にて前売開始日(会員・一般)より取扱い。また、  
本席チケットをお持ちの車椅子利用のお客様は、スムーズなご案内  
のために事前にプラットチケットセンターまでご連絡ください。

●チケット発売[10:00より受付開始]  
会員先行=2013年12月8日[日]  
(プラットフレンズ・豊橋文化振興財団維持会員)  
一般発売=2013年12月15日[日]  
●チケット取扱い  
○プラットチケットセンター  
窓口・電話 0532(39)3090  
[休館日を除く10時~19時]  
オンライン <http://toyohashi-at.jp>  
[24時間受付・要事前登録]  
○チケットぴあ  
0570(02)9999[Pコード:432-882]  
<http://pia.jp/t/>[PC・携帯]  
○豊橋ステーションビルカルミア2Fサービスセンター  
○ほの国百貨店6Fプレイガイド

●お問合せ  
穂の国とよはし芸術劇場PLAT Tel:0532(39)8810  
<http://toyohashi-at.jp> Fax:0532(55)8192  
〒440-0887 愛知県豊橋市西小田原町123番地

※豊橋駅(JR東海道新幹線・東海道本線・名古屋鉄道)・新豊橋駅(豊橋鉄道渥美線)直結。豊橋駅  
南口から徒歩3分。 ※駐車場はございません。公共交通機関やお近くの公共駐車場をご利  
用ください。豊橋駅前大通公共駐車場  
(第1・第2)・パーク500をご利用の場合、  
駐車料金が30分150円から30分  
100円に割引(上限4時間)になります。

