



制作から見た

「ゴクウ」

応募先着
200名
お申込み締切
2020 / 02 / 10

TBSテレビドラマディレクター「陸王」「ノーサイド・ゲーム」など

福澤克雄 監督

2020年
2月13日 木

講演会 ドラマ制作から見た人づくり

入場無料 14:30-16:30 (開場 14:00)
穂の国とよはし芸術劇場PLAT
アートスペース

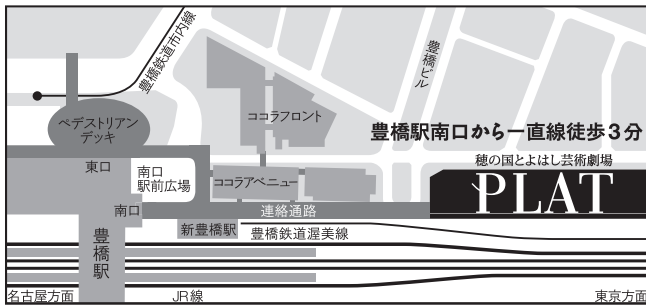
主催：社会人キャリアアップ連携協議会 / 株式会社サイエンス・クリエイト 共催：豊橋市
構成団体：愛知県東三河総局 / 東三河広域経済連合会 / 豊橋市 / 豊川市 / 田原市 / 豊橋技術科学大学 / 愛知大学 / 豊橋創造大学 / 愛知工科大学 / 豊橋信用金庫 / 株式会社サイエンス・クリエイト



ふくざわ かつお
福澤克雄 監督 プロフィール

1964年、東京都生まれ。福澤諭吉の玄孫。幼稚園から大学まで慶應義塾で過ごし、慶應義塾大学法学部卒業。大学卒業後は富士フィルムに入社するも、映画・テレビドラマに関わりたという夢を捨てきれず、1989年、東京放送（TBSテレビ）に入社。入社早々、ドラマ部に配属され『3年B組金八先生』シリーズ、『砂の器』、『さとうきび畑の唄』、『華麗なる一族』など、数多くのテレビドラマの演出を手掛ける。特に『3年B組金八先生』では、第5シリーズから第7シリーズまで35本の演出を手掛け「金八」人気の再燃に貢献した。『日経エンタテインメント!』の調査によると日本で最も視聴率を獲得するドラマディレクターとされており、特に自ら著作権を獲得して企画した『半沢直樹』が、東京ドラマアウォード2014で監督賞、作品賞グランプリ、第78回ザテレビジョンドラマアカデミー賞監督賞を受賞し、社会現象を起こしたほか、豊橋市でもロケが行われた『陸王』で、2018年第95回ザテレビジョンドラマアカデミー賞監督賞を受賞。映画では、2008年劇場公開の映画『私は貝になりたい』で監督を務めたほか、最新作には2019年2月に公開の、『七つの会議』（池井戸潤原作）でも監督を務めた。

会場アクセス



 **穂の国とよはし芸術劇場 PLAT**
 TOYOHASHI ARTS THEATRE

愛知県豊橋市西小田原町123番地
 TEL: 0532-39-8810 FAX: 0532-55-8192

豊橋駅（JR東海道新幹線、東海道本線、名古屋鉄道）、新豊橋駅（豊橋鉄道渥美線）直結。豊橋駅南口から徒歩3分。

※駐車場はございません。公共交通機関やお近くの公共駐車場をご利用ください。

応募先着
200名
 お申込み締切
 2020 / 02 / 10

お申し込み方法

必要事項をご記入の上、ホームページにてお申し込みください。FAXまたはE-mailからもお申し込みいただけます。

■ホームページからのお申込み

<http://www.careerup.sharen.tut.ac.jp/>

ホームページからのお申込みがおすすめです。右のQRコードからお申込みください。



ふりがな お名前	勤務先・役職
TEL FAX	E-mail <input type="checkbox"/> 協議会より情報発信をさせていただきます。不要な方は口にチェックを入れてください。
ふりがな お名前	勤務先・役職
TEL FAX	E-mail <input type="checkbox"/> 協議会より情報発信をさせていただきます。不要な方は口にチェックを入れてください。
ふりがな お名前	勤務先・役職
TEL FAX	E-mail <input type="checkbox"/> 協議会より情報発信をさせていただきます。不要な方は口にチェックを入れてください。

■E-mailでのお申し込み
careerup@tsc.co.jp

■FAXでのお申し込み
 0532-44-1122

※お申込みいただいた方に対し、受理の通知はいたしません。当日直接会場へお越しください。※ご記入いただきました個人情報、本事業実施以外の目的には使用いたしません。

お問い合わせ

社会人キャリアアップ連携協議会 / 株式会社サイエンス・クリエイト
 豊橋市西幸町字浜池 333-9 TEL: 0532-44-1111