

『まちに聞く、 考える』

発表会

2016年
1月24日(日)

15:00 開演

(受付開始・開場は開演の30分前)

取材先：日の丸や、自転車預り所、
鈴木捺染、NPO 法人フロンティアとよはし

会場：穂の国とよはし芸術劇場 PLAT 創造活動室 A

出演：ワークショップファシリテーター
養成講座 [後期] 受講者

進行役：すずきこーた (演劇デザインギルド)

柏木陽 (演劇百貨店)

吉野さつき (愛知大学文学部メディア芸術専攻准教授)

料金：無料

応募人数：40名程度 (先着順)

※定員に満たない場合は当日参加も可

応募締切：2016年1月20日(水)

申込方法：□オンライン

劇場ホームページ専用申込フォームより、
必要事項を記入の上、お申込みください。

□電話申込み

プラットチケットセンター ☎0532-39-3090まで

今年で2年目の『ワークショップファシリテーター養成講座』。11月から始まった後期プログラムは、「まち」についてのワークショップを実践しながら、人が集まり、つながる仕組みについて考えてきました。

この発表会では取材をもとにした短い演劇を上演します。劇場の中に広がる小さな豊橋をご覧に、是非お越しくください。

お問い合わせ

穂の国とよはし芸術劇場 PLAT

〒440-0887 愛知県豊橋市西小田原町 123 番地

TEL:0532-39-8810 <http://toyohashi-at.jp>

主催：公益財団法人豊橋文化振興財団