豊橋の皆さま、はじめましての方は「はじめまして」。 ご無沙汰しております方は「ただいま」。

今回、脚本と演出を務める山田佳奈です。

実はわたし、今回が豊橋での2回目の演劇創作になります。

皆さんは「演劇をする」ということにどんなイメージを持っているのでしょうか。

人前でセリフを喋ること。目立つこと。非日常を演じること。そのどれもが正解です。でもわたしは、 それ以上に、「自分の、誰かの、人生を変えちゃうかもしれないこと」だと考えていて、すごくやりがい がある創作作業だと思っています。

ぜひ、皆さんも参加してみませんか?

もちろん稽古中には慣れないこともあると思います。予想以上に大変なこともあるでしょう。でも、 わたしもやるからには面白いものを創りたいと思っていますし、皆さんと、感動のその先を見に行きた いと思っています。高校生しか参加できない舞台に、飛び込んでみるのも悪くないんじゃないかな。 どんな人生も一度きりですからね。

作•演出:山田佳奈

山田佳奈[やまだ・かな]

レコード会社勤務を経て、2010年に□字ック旗揚げ。

現代社会におけるコミュニケーション欠如や年齢不相応な自我に葛藤する人間に対して関心を持ち、劇場空間において観客自身が自己への気付きや新たな視野を体得可能な作品を創作することをめざし活動を行う。20代、30代の男女の深層をリアルに描く『人間のナナメ読み』によるエッジの効いた戯曲と、ポップで疾走感ある演出が持ち味。閉塞的な人間関係の中で紡ぎだされる等身大の女性の本音を深く迫る作品に、同年代の女性を中心に共感を得る。

2016 年 6、7 月には劇団代表作である「荒川、神キラーチューン」(2014 年演劇ポータルサイト「Corich 舞台芸術祭り 2014」グランプリ受賞、サンモールスタジオ最優秀団体賞受賞)を豪華キャストにより東京芸術劇場シアターウエストと穂の国とよはし芸術劇場PLAT の 2 都市での再演が決定。また総勢 20 団体以上が出演する、音楽フェスを模した演劇イベント「鬼 FES」を 5 年間主催し、総合プロデュースを務めるなど活動は多岐にわたる。いま注目される、若手劇作家・演出家のひとりである。

企画スケジュール

- □出演者 & 高校生スタッフ対象ワークショップ 2016 年8月16 日[火] - 2016 年8月19 日[金] ※10:00 - 18:00 の間で調整予定 ※出演者 & 高校生スタッフに合格した方は参加していただきます。
- □週末を中心に自主稽古など 2016 年 8 月下旬-2016 年9月下旬
- □≉古

2016年9月25日[月]-2016年11月1日[日](平日は夕方・夜、土日祝は終日の予定) ※学校行事等以外は極力稽古に参加出来るように調整願います。

□劇場リハーサル

2016年10月31日[月] - 2016年11月4日[金](平日は夕方・夜、11/3祝は終日)

□本番 会場:アートスペース

2016年11月5日[土] 公演①•②

2016年11月6日[日] 公演③•④

※劇場リハーサル・本番期間中は必ず参加。稽古期間中は学校行事等以外は極力稽古に参加出来るように調整願います。 ※11/5・6 の本番中は終日を予定。

A 出演者オーディションワークショップ

□オーディション日程 (シアターゲームなど身体を動かすことやテキストを読んだりします。)

〈第1次オーディション〉 2016年5月21日[土] or 2016年5月22日[日]

※1 次オーディションは、どちらか一日の 10 時 -18 時で調整予定

〈**第2次オーディション**〉 2016年5月29日[日]

※2 次オーディションは 10 時~18 時で調整予定

- □会場=穂の国とよはし芸術劇場 PLAT
- □募集人数=18人前後(男女・未経験者OK)
- □応募資格=生年月日が1998.4.2 から2001.4.1 までの方。
- □参加費=無料
- □応募締切=2016年4月22日[金] 17:00 必着

※オーディション、ワークショップ、稽古、本番に際しての会場までの交通費は各自でご負担いただきます。 ※参加に際して、保護者の同意が必要です。

B スタッフ

出演者と劇場スタッフと一緒に、本公演を創っていく仲間を募集します。

(稽古中の代役、本番中の舞台スタッフ、衣裳、舞台美術、制作助手、記録広報など)

- □審査方法=面接
- □面接日=6月中を予定 ※日程時間は個別にご相談いたします。
- □会場=穂の国とよはし芸術劇場 PLAT
- □募集人数=若干名(男女・未経験者OK)
- □応募資格=生年月日が1998.4.2から2001.4.1までの方。
- □参加費=無料
- □応募締切=2016 年4月22 日[金] 17:00 必着

※面接、ワークショップ、稽古、本番に際しての会場までの交通費は各自でご負担いただきます。

- ※参加に際して、保護者の同意が必要です。
- ●応募方法=専用の申込用紙に必要事項をご記入の上、下記申込先へ郵送 していただくかプラット1F窓口へ直接お持ちください。
- ●お問合せ=穂の国とよはし芸術劇場 PLAT TEL 0532-39-8810

http://toyohashi-at.jp

〒440-0887 愛知県豊橋市西小田原町123番地

穂の国とよはし芸術劇場 PLAT 高校生と創る演劇 担当宛



応募締切は4月22日[金]17:00必着!