



募集

PLAT 穂の国とよはし芸術劇場  
TOYOHASHI ARTS THEATRE

2017/6/27 TUE 18:00~20:00

# 人形遣い体験～文楽学び塾

人形浄瑠璃 文楽『本朝廿四孝』プレ事業



【講師】  
吉田勘彌  
桐竹紋臣\*  
桐竹勘次郎

\*チラシに記載しておりました吉田勘彌氏は病氣療養のため桐竹紋臣に変更いたします。

8月11日(金・祝)PLAT主ホールにて上演する『本朝廿四孝』に先がけて、人形遣いの吉田勘彌さん、桐竹紋臣さん、桐竹勘次郎さんをお招きし、舞台上で実際に使用されている人形を間近で見たり、話の構成や人形の動かし方など、文楽をより楽しむための基礎知識を、お茶をいただきながら楽しく学びます。はじめての方もお気軽にご参加いただけます。

日時 = 2017年6月27日[火]18:00~20:00 ※17:30より受付開始

会場 = 穂の国とよはし芸術劇場 PLAT 研修室(大)

参加料 = 1,000円(煎茶+お茶菓子付き)

◇定員 = 30名(先着順)

◇申込 = 5月13日(土)より劇場HP専用申込フォーム <http://toyohashi-at.jp>  
もしくはプラットチケットセンター 窓口・電話 0532-39-3090 (休館日を除く10時~19時)

◇締切 = 定員になり次第終了

◇申込先・お問合せ = プラットチケットセンター 0532-39-3090 (休館日を除く10時~19時)  
〒440-0887 豊橋市西小田原町123番地 <http://toyohashi-at.jp>

主催 = 公益財団法人豊橋文化振興財団 共催 = 豊橋市

平成29年文化庁劇場・音楽堂等活性化事業



申込書

## 人形遣い体験～文楽学び塾

人形浄瑠璃 文楽『本朝廿四孝』プレ事業

ふりがな

名前

性別

男性 ・ 女性

年齢

職業 / 学校名 ・ 学年

文楽『本朝廿四孝』公演鑑賞予定

有 ・ 無

住所 〒

電話番号(自宅 / 携帯電話)

(自宅)

(携帯)

メールアドレス(PC / 携帯)

(パソコン)

(携帯)

参加動機

※記載された個人情報については(公財)豊橋文化振興財団が厳重に管理し、この講座以外に使用いたしません。