

【作】蓬萊竜太×【演出】栗山民也 【出演】芳根京子、鈴木杏、田畑智子・キムラ緑子

これからは、私を生きる。

2019年
4月20日^土 - 21日^日



母と惑星について、 および自転する 女たちの記録

穂の国とよはこ
芸術劇場PLAT

母と惑星について、 および自転する 女たちの記録

[作] 蓬萊竜太 [演出] 栗山民也

[美術] 松井るみ [照明] 小笠原 純 [衣裳] 黒須はな子 [音楽] 国広和毅

[音響] 井上正弘 [映像] 上田大樹 [ヘアメイク] 鎌田直樹

[長崎弁方言指導] 柄澤りつ子 [演出助手] 田中麻衣子、坪井彰宏

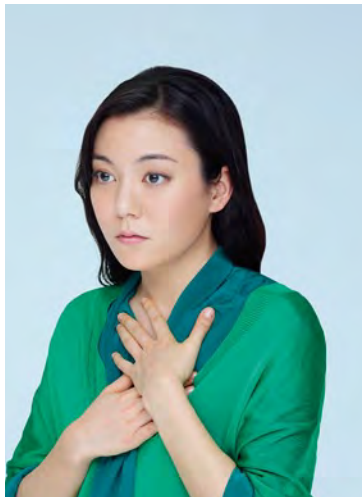
[舞台監督] 榎 太郎、木崎宏司 [宣伝] る・ひまわり

[プロデューサー] 佐藤 玄 [制作] 柳原一太、山口萌 [製作] 井上 肇

designed by TATSUYA ARIYAMA / photographs by YASUhide KUGE / styling by YURIKO II / Hair & Make-up by RUMI HIROSE



芳根京子



鈴木杏



田畑智子



キムラ緑子

◎第20回鶴屋南北戯曲賞[蓬萊竜太]受賞 ◎第24回読売演劇大賞最優秀女優賞[鈴木杏]受賞

遠い異国の地で蘇る、長崎の母の幻と記憶……。

“母と三姉妹をめぐる珠玉の物語” 実力派女優たち豪華競演で待望の再演。

突然の母の死からひと月。私たちは何と決別すればいいのか。

徹底的に放任され、父親を知らずに育った三姉妹は、遺骨を持ったまま長崎からあてのない旅に出る。

「私には重石が三つ必要たい」毎日のように聞かされた母の口癖が頭をめぐる。次第に蘇る三姉妹それぞれの母の記憶。

奔放に生き、突然消え去った母。母は、何を欲していたのか。

自分はこれからどこに向かえばいいのか…。三姉妹の自問の旅は続く。

◎豊橋公演 穂の国とよはし芸術劇場PLAT 主ホール

〒440-0887 愛知県豊橋市西小田原町123 TEL 0532-39-8810 FAX 0532-33-8192

2019年

4月 20 21

土 日

17:00 13:00

※開場は各開演の30分前

¥7,500(全席指定・税込)

U-25 ¥4,000(観劇時25歳以下対象・当日指定席券引換・要身分証明書/チケットびあ・プラットチケットセンターにて前売販売のみの取扱い)

※未就学児入場不可 ※営利目的の転売禁止。
主催：東海テレビ放送/サンライズプロモーション東京 共催：公益財団法人豊橋文化振興財団

◎お問合せ サンライズプロモーション東京 0570-00-3337(全日 10:00~18:00)

◎チケット発売日 2019年1月19日(土) 10:00 AM

◎チケット発売所

東海テレビチケットセンター 052-951-9104(平日10時~18時)・http://tokai-tv.com

プラット チケットセンター 窓口・TEL:0532-39-3090(10:00~19:00 休館日を除く)
オンライン http://toyohashi-at.jp(24時間受付・要事前登録)

チケットびあ [発売日特電]0570-02-9855 [発売日翌日以降] 0570-02-9999(Pコード: 491-634)
http://w.pia.jp/t/hahawaku2019/+セブン・イレブン、チケットびあ各店舗

ローソンチケット 0570-084-004(Lコード: 43275)0570-00-0407(オペレーター対応 10:00~20:00)
https://l-tike.com/hahawaku2019/+ローソン、ミニストップ各店舗(店内Loppi)

e+(イープラス) http://eplus.jp/hahawaku2019/+ファミリーマート各店舗(Famiポート)

サンライズオンライン 0570-00-3337(全日 10:00~18:00)・http://sunrisetokyo.com

◎東京

紀伊國屋ホール

2019年

3月5日(火)~26日(火)

◎高知

高知市文化プラザ

かるぼーと 大ホール

2019年

4月2日(火) 3日(水)

◎北九州

北九州芸術劇場

中劇場

2019年

4月6日(土)

◎京都

ロームシアター京都

サウスホール

2019年

4月13日(土) 14日(日)

◎豊橋

穂の国とよはし芸術劇場

PLAT

2019年

4月20日(土) 21日(日)

◎長崎

長崎市民会館

文化ホール

2019年

4月25日(木)