



PLAT 穂の国とよはし芸術劇場
TOYOHASHI ARTS THEATRE

2019/4/14 SUN

吉田小夏 演劇ワークショップ

「～3つの視点で台詞を紐解く～」

穂の国とよはし芸術劇場 PLATでは、2019 年度「市民と創造する演劇」の演出を担当する吉田小夏による1日完結型の演劇ワークショップを開催いたします。

「劇作家の仕事、演出家のしごと、俳優の仕事」という3つの視点から、今回は、現代口語演劇の対話のテキストを実践的に紐解きます。参加者の方には俳優としてワンシーンを演じていただきますが、演技が未経験の方や、演出・劇作に興味のある方にも、ご参加いただけるプログラムです。私が俳優の仕事として考えていること、もしくは魅力として考えていることは、大きくけるとふたつのポイントで考えることができます。そのふたつのポイントを軸に、想像力を高めるヒントを探ります。ナチュラルな演技の条件とは？暮らしの中のコミュニケーションの秘密とは？一緒に、再発見してみませんか？



吉田小夏【よしだ・こなつ】

劇作家、演出家、青☆組 主宰。青年団演出部所属。『雨と猫といくつかの嘘』等、4作品で日本劇作家協会新人戯曲賞に入賞。『海の五線譜』で北海道戯曲賞優秀賞受賞。心の琴線に触れる美しく繊細な対話劇の手法で、一貫して市井の人々を描き、幅広い年代の支持を集めている。近年では、ラジオドラマの脚本や、子供達に向けた演劇の創作など、幅広く活躍。日本各地での滞在制作や、演劇ワークショップにも精力的に取り組んでいる。

2019年4月14日〔日〕13:00～18:00

場所＝穂の国とよはし芸術劇場 PLAT 創造活動室 A 講師＝吉田小夏（劇作家・演出家・青☆組 主宰）

募集人数＝20名程度（応募多数の場合は選考） 参加費＝1,000円

対象＝高校生以上で演劇に興味のある方。演劇・WSの経験不問

参加者募集中

応募方法

■締切：4月4日〔木〕17:00必着 ※参加の可否については、4月8日までにご連絡します。

■申込：オンライン：劇場ホームページの専用申込フォームより必要事項を記入して送信してください。

窓口・FAX：参加申込書に、必要事項を記入の上、プラット一階窓口またはFax(0532-55-8192)

お問合せ

穂の国とよはし芸術劇場 PLAT 〒440-0887 愛知県豊橋市西小田原町 123 番地 TEL 0532-39-8810 FAX 0532-55-8192

主催＝公益財団法人豊橋文化振興財団

申込書

吉田小夏 演劇ワークショップ
「～3つの視点で台詞を紐解く～」

ふりがな		性別
名前		男性・女性
職業 / 学校名・学年		年齢
住所 〒		
電話番号		MAIL
(自宅)	(PC)	
(携帯)	(携帯)	
演劇経験の有無 有・無	演劇 WS 参加の有無 有・無	

応募動機

FAX 0532-55-8192

穂の国とよはし芸術劇場