

公演中止

コント集団カジャラ 第五回公演

『無関心の旅人』

共催



7.28(火) 19:00開演 /

29(水) 19:00開演 /

30(木) 14:00開演

[PLAT主ホール]

- 作・演出 / 小林賢太郎
- 出演 / なだぎ武、竹井亮介、小林健一、加藤啓、辻本耕志、小林賢太郎
- 料金 / S席:7,500円、A席:6,500円 ほか
- 発売日 / 会員先行(オンライン抽選のみ):4月9日(木)~13日(月)予定、一般:4月25日(土)



08

AUGUST

公演中止

プラット親子わくわくプログラム

『二分間の冒険』



8.26(水) 13:00開演 / 27(木) 13:00開演

[PLATアールスペース]

“たった二分間で冒険!?”信じられないかもしれませんが、でもこれは、六年生の悟に本当におこったこと。校庭でふしぎな黒猫に出会った時から、悟の「長い長い」二分間の大冒険が始まります。



- 原作 / 岡田淳(偕成社刊) ● 上演台本・演出 / 山本卓卓
- アニメーション / ひらのりょう ● 音楽 / 加藤訓子
- 出演 / 百瀬朔、佐野瑞稀、青山勝 ほか ● 声の出演 / 犬山イヌコ
- 料金 / [全席自由・日時指定・整理番号付]大人:3,000円、子ども(4歳~高校生以下):500円 ほか
- 発売日 / 会員先行:5月23日(土)、一般:6月13日(土)
- 【特別協賛:サーラグループ】

09

SEPTEMBER

公演中止

『NORA 人形の家』(仮題)



9.10(木) 18:30開演 / 11(金) 13:00開演

12(土) 13:00開演 / 13(日) 13:00開演 [PLAT主ホール]

現代の世界演劇のトップを走る演出家、ベルリン・シャウビューネ劇場の芸術監督トーマス・オスターマイヤーが、イブセンの名作を新たな解釈で現代社会で苦悩する夫婦のドラマとして新演出。日本人俳優と初めての舞台づくりに挑みます。



- 作 / H.イブセン ● 翻訳 / 萩原健
- 修辭 / 瀬戸山美咲 ● 演出 / トーマス・オスターマイヤー
- 料金 / 未定
- 発売日 / 会員先行:6月上旬予定、一般:6月下旬予定

令和2年度公共ホール現代ダンス活性化事業

『市民と創造するダンス公演』



9.22(火祝) 14:30開演 [PLATアールスペース]

日本を代表する舞踏カンパニー大駱駝艦の田村一行と公募による市民参加者が創るダンス公演です。

- 振付・演出・出演 / 田村一行
- 出演 / 公募による市民
- 料金 / [全席自由・整理番号付]一般:1,000円 ほか
- 発売日 / 会員先行:7月11日(土)、一般:7月25日(土)
- 【共催:(一財)地域創造】



詳細調整中

|| PLAT小劇場シリーズ ||

地点『君の庭』



9.26(土) 14:30開演 / 27(日) 14:30開演

[PLATアールスペース]

京都を拠点に活動する劇団地点が、2019年第63回岸田國士戯曲賞を受賞した松原俊太郎による新作を上演します。

- 作 / 松原俊太郎 ● 演出 / 三浦基 ● 出演 / 地点
- 料金 / [全席指定]一般:3,500円 ほか
- 発売日 / 会員先行:6月27日(土)、一般:7月11日(土)



10

OCTOBER

発売日変更

|| PLAT小劇場シリーズ ||
KAKUTA 『ひとよ』



10.3(土) 13:00開演 / 4(日) 13:00開演 [PLAT主ホール]

2011・2015年に上演し、2019年に映画化・小説化された『ひとよ』を、渡辺えりを主演に迎えてKAKUTAが上演します。



- 作・演出・出演 / 桑原裕子
- 出演 / 渡辺えり、まいど豊、成清正紀 ほか
- 料金 / [全席指定]一般:4,000円 ほか
- 発売日 / 会員先行:7月4日(土)、一般:7月18日(土)
- 8月8日(土) 8月22日(土)

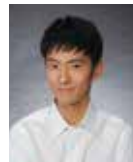
発売日変更

井垣壮太&ミカエル・イエニングス
ピアノコンサート



10.6(火) 19:00開演 [PLATアールスペース]

プラットワンコインコンサートで注目を集めた、豊橋出身のピアニスト井垣壮太と、彼がパッハコンクールで出会ったイタリア人ピアニストとのジョイントコンサートです。



- 出演 / 井垣壮太、ミカエル・イエニングス
- 料金 / [全席指定]一般:3,000円 ほか
- 発売日 / 会員先行:5月30日(土)、一般:6月13日(土)
- 8月29日(土) 9月5日(土)

公演中止

劇団四季ファミリーミュージカル
『ジョン万次郎の夢』



10.11(日) 16:00開演(予定) [PLAT主ホール]

日本が鎖国していた江戸時代の末期に実在した人物で、日本人ではじめてアメリカに渡ったといわれている中浜万次郎の半生を描いたミュージカルです。



- 初演オリジナル台本・構成・演出 / 浅利慶太
- 作曲 / 三木たかし ● 振付 / 加藤敬二
- 料金 / S席一般:5,500円(小学生以下:3,300円)、A席一般:3,300円(小学生以下:2,200円)
- 発売日 / 会員先行:7月12日(日)、一般:7月18日(土)

発売日変更

人形浄瑠璃 文楽

昼の部「二人三番叟」「摂州合邦辻」
夜の部「本朝廿四孝」「釣女」



10.15(木) 13:30開演 / 18:00開演 [PLAT主ホール]

昼の部では「二人三番叟(ににさんばそう)」「摂州合邦辻(せつしゅうがっぽうがっじ)」合邦住家の段を、夜の部では「本朝廿四孝(ほんちようにじゅうしこう)」十種香の段、奥庭狐火の段、「釣女(つりおんな)」をお届けします。



- 料金 / [全席指定]一般:4,500円、昼・夜通し券:5,500円 ほか
- 発売日 / 会員先行:7月18日(土)、一般:8月1日(土)
- 【特別協賛:サーラグループ】 会員先行:8月29日(土)、一般:9月5日(土)

『ゲルニカ』



10.23(金) 18:30開演 / 24(土) 13:00開演

25(日) 13:00開演 [PLAT主ホール]

日本を代表する演出家・栗山民也が、演劇界注目の実力派劇作家・長田育恵と初タッグを組んで創り上げる新作舞台。ピカソの絵画「ゲルニカ」に想を得た珠玉の人間ドラマ!



- 作 / 長田育恵 ● 演出 / 栗山民也
- 出演 / 上白石萌歌、中山優馬、勝地涼、早霧せいな、キムラ緑子 ほか
- 料金 / S席:10,000円、A席:8,000円、B席:6,000円 ほか
- 発売日 / 会員先行:8月22日(土)、一般:8月30日(日)

出演者&高校生スタッフ募集!



高校生と創る演劇『夢の教室』(仮題)

11

NOVEMBER

11.7(土) 13:00開演 / 18:00開演

8(日) 13:00開演 / 17:00開演 [PLATアールスペース]

公募による高校生出演者とスタッフが、劇場やプロのスタッフとともに上演する演劇の第7弾。東京を拠点に活動するmizhenの藤原佳奈の作・演出によるオリジナル作品をお届けします。

- 作・演出 / 藤原佳奈 ● 出演 / オーディションで選考された高校生
- 料金 / [全席自由・日時指定・整理番号付]一般:2,000円、高校生以下:500円 ほか
- 発売日 / 会員先行:8月29日(土)、一般:9月5日(土)

|| PLAT小劇場シリーズ ||

アル☆カンパニー

『生まれた匂いがする』(仮題)



11.14(土) 14:30開演 / 15(日) 14:30開演

[PLATアートスペース]

PLATのアソシエイトアーティスト平田満と井上加奈子のプロデュースユニットであるアル☆カンパニーが若手のクリエイターと作品作りを行うアル☆カンパニー・ラボを始動します。



- 作・演出 / 野田慈伸
- 出演 / 平田満、井上加奈子 / 町田水城、平田耕太郎、徳橋みのり、青山祥子
- 料金 / [全席自由・日時指定・整理番号付]一般3,500円 ほか
- 発売日 / 会員先行:9月5日(土)、一般:9月19日(土)
- 【特別協賛: サラグループ】

12

DECEMBER

公演中止

|| PLAT小劇場シリーズ ||

モダンスイマーズ 『新作公演』



12.5(土) 14:30開演 / 6(日) 14:30開演

[PLATアートスペース]

蓬菜竜太の新作書き下ろしによる時代劇を上演します。今後のモダンスイマーズの可能性を模索すべく、時代劇に挑戦します。



- 作・演出 / 蓬菜竜太
- 出演 / 古山憲太郎、津村知与支、小椋毅、生越千晴、西條義将 ほか
- 料金 / [全席指定]一般3,500円 ほか
- 発売日 / 会員先行:9月5日(土)、一般:9月19日(土)

Noism Company Niigata

『春の祭典』『Fratres III』



12.12(土) 16:00開演 [PLAT主ホール]

新潟市の公共劇場りゅうとびあのレジデンス・ダンス・カンパニーNoism(ノイズム)による舞踊公演。



- 演出振付 / 金森穂
- 音楽 / I.ストラヴィンスキー《春の祭典》、A.ベルト《Fratres》
- 出演 / Noism0、Noism1、Noism2
- 料金 / [全席指定]一般:4,000円 ほか
- 発売日 / 会員先行:9月19日(土)、一般:10月3日(土)

小曾根真&アンドレ・メマリー
クリスマス・ジャズライブ



12.19(土) 17:00開演 [PLAT主ホール]

小曾根真とブラジルの最高峰ピアニスト、アンドレ・メマリーほかトップミュージシャンが"ブラジリアン・ナイト"をテーマに、クリエイティブなクリスマスコンサートを展開します。



- 出演 / 小曾根真、アンドレ・メマリー ほか
- 料金 / S席一般:7,000円(U25:3,500円)、A席一般:6,000円(U25:3,000円)
- 発売日 / 会員先行:~~8月29日(土)、一般:9月12日(土)~~
会員先行:10月3日(土)、一般:10月17日(土)

2021

01

JANUARY

『ピーター&ザ・スターキャッチャー』



1.17(日) 13:00開演 [PLAT主ホール]

あの『ピーター・パン』の前日譚として、ある孤児の「少年」が、海賊たちと戦う冒険を繰り広げ、どうして大人にならない永遠の少年「ピーター・パン」になったかが描かれた小説を基に、2012年にブロードウェイで上演されトニー賞9部門にノミネート、5冠を勝ち取った作品を上演します。



- 作 / リック・エリス ● 原作 / デイヴ・バリ、リドリー・ピアスン
- 音楽 / ウェイン・バーカー
- 翻訳 / 小宮山智津子 ● 演出 / ノゾエ征爾
- 料金 / S席一般:6,000円(U25:3,000円)、A席一般:4,000円(U25:2,000円)
- 発売日 / 会員先行:10月10日(土)、一般:10月24日(土)

|| PLAT小劇場シリーズ ||

マームとジプシー

『BEACH BOOTS CYCLE』



1.29(金) / 30(土) / 31(日) 開演時間未定

[PLATアートスペース]

ドイツのシューズブランド・trippenとマームとジプシーによるコラボレーション作品『BEACH』『BOOTS』と『CYCLE』を3作品連続上演します。



- 作・演出 / 藤田貴大
- 料金 / [全席指定]一般:3,500円 ほか
- 発売日 / 会員先行:10月17日(土)、一般:10月31日(土)

02

FEBRUARY

読売日本交響楽団 特別演奏会
華麗なるショパン&《展覧会の絵》



2.7(日) 15:30開演 [ライフポートとよはしコンサートホール]

※本公演の会場はPLATではありません

- 指揮 / 原田慶太楼
- ピアノ / 牛田智大
- 曲目 / ショパン: ピアノ協奏曲第1番、ムソルグスキー: 組曲「展覧会の絵」ほか
- 料金 / S席一般:5,000円(U25:2,500円)、A席一般:3,500円(U25:1,700円)
- 発売日 / 会員先行:10月3日(土)、一般:10月17日(土)



二兎社 『ザ・空気 ver.3』



2.20(土) 13:00開演 / 21(日) 13:00開演

[PLAT主ホール]

『ザ・空気』『ザ・空気 ver.2』に続く「メディアをめぐる空気」シリーズの第3弾をお届けします。



- 作・演出 / 永井愛
- 出演 / 佐藤B作、神野三鈴、和田正人 ほか
- 料金 / S席:6,000円、A席:5,000円、B席:3,500円 ほか
- 発売日 / 会員先行:11月7日(土)、一般:11月21日(土)

03

MARCH

市民と創造する演劇 『甘い丘』



3.6(土) / 7(日) 開演時間未定 [PLATアートスペース]

PLATの芸術文化アドバイザー桑原裕子が2007・2009年にKAKUTAで上演し第52回岸田國士戯曲賞の最終候補、そして再演時に平成21年度第64回文化庁芸術祭賞新人賞を受賞した作品を公募による市民出演者・スタッフとプロのスタッフで上演します。

- 作・演出 / 桑原裕子
- 出演 / オーディションで選考された市民
- 料金 / [全席指定]一般:2,000円 ほか
- 発売日 / 会員先行:11月28日(土)、一般:12月5日(土)
- 【助成: (一財)地域創造】

|| PLAT小劇場シリーズ ||

木ノ下歌舞伎

『義経千本桜 - 渡海屋・大物浦 -』



3.13(土) / 14(日) 開演時間未定 [PLATアートスペース]

2016年、木ノ下歌舞伎10周年の幕開けに上演した話題作。古典の名作が現代を射抜く逆襲劇。満を持してPLATに登場!



- 作 / 竹田出雲、三好松洛、並木千柳
- 監修・補綴 / 木ノ下裕一
- 演出 / 多田淳之介
- 出演 / 佐藤誠、大石将弘、大川潤子、立蔵葉子、三島景太 ほか
- 料金 / [全席指定]一般:3,500円 ほか
- 発売日 / 会員先行:11月28日(土)、一般:12月5日(土)