

# 歌はいつも心を癒し希望を与えてくれる

当初4月19日の森谷真理リサイタルを、新型コロナウイルス禍における緊急事態を鑑み、10月10日に延期といたしました。新型コロナウイルス感染防止策に万全を期し、その上でリサイタルは定員50%×2回公演と致します。つきましては15時開演(14時開場)を追加公演として開催します。なお座席は、適切な間隔を保つため当日受付で抽選とさせていただきます。既にお持ちのチケットの場所も考慮したグループに分けて抽選を行います。

こんな形でしか開催出来ないことを口惜しく思いますが、また延

期にはしたくない、決して中止にはしたくありませんでした。不要不急の外出自粛が叫ばれていますが、十分な備えをした上で、心が揺り動かされ胸が熱くなる舞台を創り上げたいと思っています。こんな時代だからこそ大切にしたい思いがあります。

7月15日には豊橋駅「ストリートピアノ」のお披露目でピアノの重左恵理さんとミニライブをサプライズ開催。古関裕而作曲の「船頭可愛や」、ジャンニ・スキッキから「私のお父さん」を歌い、集まった大勢の人を楽しませ感動させました。



soprano

## 森谷 真理 (もりや まり)

武蔵野音楽大学大学院及びニューヨーク・マネス音楽院修了。

2006年レヴァイン指揮ニューヨーク・メトロポリタン・オペラ『魔笛』夜の女王役で大成功を収める。欧州デビューは'07/'08シーズン、アイルランド・オペラ『トゥーランドット』リユー。オーストリア・リンツ州立劇場では『ラクメ』、『マリア・ストゥアルダ』、『椿姫』タイトルロール、『ばらの騎士』ゾフィー、『ラ・ボエーム』ミミ、フィリップ・グラス作曲『失われたものの痕跡』など様々な役を演じ、ウィーン・フォルクスオーパー、ライブツイヒ・オペラなどにも出演。

国内では'14年びわ湖ホール『リゴレット』ジルダ、『16年日生劇場『後宮からの逃走』コンスタンツェ、『17年東京二期会『ばらの騎士』元帥夫人、同『蝶々夫人』タイトルロール、パッハ・コレギウム・ジャパン『ボッペアの戴冠』フォルトゥナ、ドゥルジツァ両役、『18年びわ湖ホール『ワルキューレ』ジークリンデ、日生劇場『魔笛』パミーナ、『19年東京二期会『サロメ』、同『蝶々夫人』、藤沢市民オペラ『湖上の美人』でそれぞれタイトルロールを演じ、いずれも絶賛されている。

コンサートでも、バロックカンタータをはじめ、ベルゴレージ「スターバト・マーテル」、モーツァルト/ヴェルディ「レクイエム」、マーラー「交響曲第2番(復活)」等のソリストをつとめている。

今後は、2020年7月東京二期会『ルル』、11月日生劇場『ランメルモールのルチア』いずれもタイトルロールが予定されている。

小山評定ふるさと大使。とちぎ未来大使。二期会会員

Sponsored by Jane Iredale

公式ウェブサイト <http://www.marimoriya.com/home>

## piano: 河原 忠之

(かわはら ただゆき)

日本を代表する歌手やソリストがその共演者に挙って指名する人気ピアニスト。その幅広い音色、繊細な音楽表現には定評がある。国内外の第一線で活躍中の「太メン」男声オペラ歌手4人とのユニット、IL DEVU(イル・デーヴ)のピアノ・メンバー。サイトウキネンフェスティバル等でコレペティトールを務める一方、指揮者・プロデューサーとしても、「ラ・ボエーム」「愛の妙薬」「シモン・ボッカネグラ」「リゴレット」「コジ・ファン・トゥッテ」「魔笛」「フィガロの結婚」「ドン・ジョヴァンニ」「オリンピーアデ」など、数々の公演で心に残る上演を牽引してきた。国立音楽大学卒業、同大学院修了。

国立音楽大学及び大学院教授、新国立劇場オペラ研修所シニアコレペティトール。



### チケットのお求め

#### プラットチケットセンター

URL <http://toyohashi-at.jp> (24時間受付・要事前登録)

電話 0532-39-3090 (休館日を除く10:00~19:00)

※2020年4月19日の未使用チケットは、そのまま有効となります。

※コンサートの開催は、新型コロナウイルス感染症の状況により変更させていただく場合があります。

#### チケットぴあ

URL <http://t.pia.jp>

電話 0570-02-9999 (Pコード: 187-915)



穂の国とよはし芸術劇場  
TOYOHASHI ARTS THEATRE

PLAT 主ホール

〒440-0887 愛知県豊橋市西小田原町123番地

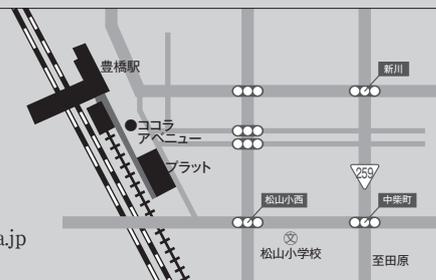
#### 三河市民オペラ制作委員会

〒440-8516 愛知県豊橋市南牛川2-1-11

学校法人 桜丘学園事務局内 FAX 0532-63-9278

※未就学児の入場はご遠慮ください。  
※車椅子をご利用の方は事前に委員会事務局までご連絡ください。  
席数に限りがあります。

info@mikawa-opera.jp <http://www.mikawa-opera.jp>



# ソプラノ・リサイタル 森谷真理

歌があなたの魂を揺さぶる

Moriya Mari

ピアノ  
河原忠之  
Tadayuki KAWAHARA

## Program

1部 C. ドビュッシー  
歌曲集『抒情的散文』より  
夢・砂浜・花・夕暮れ

2部 B. ブリテン  
『イルミネーション』  
ファンファーレ  
大都会(街々)  
フレーズ 他

※都合により内容の一部が  
変更になる場合がございます。  
あらかじめご了承ください。

イル・トロヴァトーレ ばらの騎士 後宮からの誘拐 サロメ  
蝶々夫人 天皇陛下御即位をお祝いする国民祭典 湖上の美人

— 二〇一九年東京二期会 —

— 二〇一七年三河市民オペラ —

— 二〇一七年東京二期会 —

— 二〇一九年調布国際音楽祭 —

— 二〇一九年東京二期会 —

— 二〇一九年十一月 —

— 二〇一九年十二月 藤沢市民オペラ —

2020 10.10 (土) 追加公演 15:00開演 (14:00開場)

© Lasp Inc.

チケット：[全指定席] ※未就学児の入場はご遠慮ください。  
S席：4,000円/A席：3,000円/B席：2,000円

穂の国とよはし芸術劇場 PLAT 主ホール  
TOYOHASHI ARTS THEATRE (豊橋市西小田原町123番地)

チケット取扱い：プラットチケットセンター / チケットぴあ (Pコード 187-915)

主催 / 三河市民オペラ制作委員会

共 催 / 豊橋市 学校法人桜丘学園 桜丘中学校・桜丘高等学校

後 援 / 豊川市 蒲郡市 新城市 田原市 東三河県庁 豊橋市教育委員会 豊川市教育委員会 蒲郡市教育委員会 新城市教育委員会 田原市教育委員会  
公益財団法人 豊橋市文化振興財団 公益社団法人 豊川文化協会 東海日日新聞 東愛知新聞 豊橋ケーブルネットワーク株式会社 エフエム豊橋

※詳しくは裏面をご覧ください ※2020年4月19日の未使用チケットは、そのまま有効となります。  
※コンサートの開催は、新型コロナウイルス感染症の状況により変更させていただく場合があります。