



2021 / 4 / 25 SUN

## スペースノットブランクのワークショップ 「身体を経験を交差する」

穂の国とよはし芸術劇場 PLAT では、2021 年度「高校生と創る演劇」の演出を務めるスペースノットブランクによる演劇ワークショップを開催いたします。

わたしたちは「なにもない空間」から舞台を作り出すのが好きです。

だけど舞台に人がいるということは、その人の身体や経験や想像力がそこにあると捉えることもできます。

「ひとりの人間がこのなにもない空間を歩いて横切る、もうひとりの人間がそれを見つめる——演劇行為が成り立つためには、これだけで足りるはずだ。」とピーター・ブルックが言うように、わたしたちは特別な物事をどこからか運んでくるのではなく、すでにあるものを「再現」することで舞台を作ることができるのではないかと考えています。

「経験」と言うと、演劇経験、ダンス経験のように技術が伴うように聞こえるかもしれませんが、わたしたちが言う「経験」とは、もっと単純で身近な「思い出」に近いようなもののことですから、「舞台経験」があってもなくても気軽に参加していただけたらと思います。

今回のワークショップでは、集まる皆様の身体、経験、想像力を少しずつお借りして、いくつかの「再現」を繰り返すことで、わたしたちの舞台がどのように作られていくのかを一緒に体感していただければと思います。何ができあがるのかはわたしたちにもわかりません。もしかしたら何もできないかもしれませんが、それすらも舞台として取り扱うことを目指します。

率直に言うと、演技力や身体能力の向上に直結する内容ではないかもしれませんが、舞台芸術に於ける「空間」の捉え方や、集まる皆様の舞台芸術に対する観念を更新するような新しい発見があるかもしれません。

皆様の参加をお待ちしております。よろしくお願いいたします。

スペースノットブランク / 小野彩加 中澤陽

小野彩加と中澤陽が舞台芸術を制作するコレクティブとして 2012 年に設立。舞台芸術の既成概念に捉われず新しい表現思考や制作手法を開発しながら舞台芸術の在り方と価値を探究している。環境や人との関わり合いと自然なコミュニケーションを基に作品は形成され、作品ごとに異なるアーティストとのコラボレーションを積極的に行なっている。



©Dan Åke Carlsson

### 参加者募集中

2021 年 4 月 25 日 [日] 13:00~16:00

- 場所 = 穂の国とよはし芸術劇場 PLAT 創造活動室 A
- 講師 = スペースノットブランク / 小野彩加 中澤陽
- 募集人数 = 20 名程度 (応募多数の場合は選考)
- 参加費 = 一般: 1,000 円、高校生以下: 500 円
- 対象 = 高校生以上で演劇に興味のある方ならどなたでも (演劇経験のない方でもご参加いただけます)

※応募方法は裏面をご覧ください。

## 応募方法

- 締切：3月26日[金] 17:00必着 ※参加の可否については、4月10日までにご連絡します。
- 申込：オンライン：劇場ホームページの専用申込フォームより必要事項を記入して送信してください。  
窓口・FAX：参加申込書に、必要事項を記入の上、プラット一階窓口またはFax(0532-55-8192)

### お問い合わせ

穂の国とよはし芸術劇場 PLAT 〒440-0887 愛知県豊橋市西小田原町 123 番地  
TEL 0532-39-8810 FAX 0532-55-8192  
休館日：第3月曜日（祝日の場合は翌平日）  
□主催＝公益財団法人豊橋文化振興財団

申込書

# スペースノットブランクのワークショップ 「身体を経験を交差する」

ふりがな		性別
名 前		
職業 / 学校名・学年		年齢
住所 〒		
電話番号	MAIL	
演劇経験の有無 有・無	演劇 <sup>ワークショップ</sup> WS参加の有無 有・無	
応募動機		

FAX 0532-55-8192

穂の国とよはし芸術劇場