



# 募集

PLAT 穂の国とよはし芸術劇場  
TOYOHASHI ARTS THEATRE

## 出演者募集

令和3年度公共ホール現代ダンス活性化事業

市民と創造するダンス公演

### 『舞踏 豊橋妖怪百物語』

- ◆ 振付・演出・出演：田村一行
- ◆ 日程：2021年11月21日〔日〕14:30開演
- ◆ 会場：穂の国とよはし芸術劇場PLAT アートスペース

穂の国とよはし芸術劇場では11月21日〔日〕に、日本を代表する舞踏カンパニー大駱駝艦の田村一行と公募による市民参加者が創るダンス公演の実施を予定しております。上演に先立ち、一緒にダンス公演を創る市民を募集します。ダンス経験のある方はもちろんのこと、経験のない方のご参加も大歓迎です。皆様のご応募を心よりお待ちしております！

今から3年程前、『豊橋妖怪百物語』の著者、ぱったり堂の内浦有美さんとお会いし、“豊橋妖怪ツアー”にお連れ頂きました。懐中電灯を頼りに嵩山の蛇穴を探索し、石巻神社の灯籠に小石を供え、山頂の天狗岩から天狗と同じように町を見下ろし、お弓橋で出会う怪火をおもう…、物語の風景を目の前にしながら内浦さんの朗読を聞くという贅沢な時間は刺激に溢れていました。

以来たくさん妖怪が私を取り巻いています。そしてこの度、「いつかこの日のことを作品にしたいですね」と話していたことは現実となり、ずっと楽しみにしていたであろう妖怪たちと、いよいよ私は創作を始めることになったのです。

このような状況の中、豊橋の皆様とクリエイションが行なえますこと、大変光栄に存じます。ただ踊るといふ、その当たり前の有難さを噛みしめながら、皆様と過ごす時間を心より楽しみにしています。どうぞよろしくお願い申し上げます。



#### 田村 一行（たむら いっこう）

1998年大駱駝艦に入艦。磨赤兒に師事。以降、大駱駝艦全作品に出演。2002年、『雑踏のリベルタン』を発表。同作品により第34回舞踊批評家協会新人賞受賞。2008年文化庁新進芸術家海外留学制度によりフランスへ留学。地域の文化や風土を題材とした作品の創作にも意欲的に挑み、独自の作品を発表し続けている。小野寺修二、宮本亜門、白井晃、渡辺えり、笠井叡、ジョセフ・ナジの舞台など客演も多数。また、子供から高齢者まで幅広い対象者への舞踏ワークショップ・インリーチを各地で展開し、好評を得ている

お問合せ

穂の国とよはし芸術劇場 PLAT  
〒440-0887 愛知県豊橋市西小田原町 123 番地 TEL:0532-39-8810 FAX:0532-55-8192 <http://toyohashi-at.jp>  
穂の国とよはし芸術劇場 PLAT 「市民と創造するダンス公演」担当

主催：公益財団法人豊橋文化振興財団

共催：豊橋市、一般財団法人地域創造

## 出演者募集概要

### □応募条件＝

- ・ 高校生以上で稽古の日程に極力参加でき、劇場リハーサル期間・本番に全日程参加可能であること。  
※稽古期間中は事情に応じてスケジュール調整します。
- ・ ダンス経験不問

□募集人数＝10名程度（応募者多数の場合は選考）

□参加費＝無料

□応募締切＝2021年6月25日〔金〕17:00必着

■応募方法＝専用の申込用紙に必要事項をご記入の上、以下①②③の方法でご応募ください。

- ① 下記応募先へ郵送にて申込み
- ② プラット1F窓口へ直接お持ちいただき申込み
- ③ 劇場ホームページの申込専用フォーム、または下記QRコードより申込み。



◀ 申込専用フォーム

■応募先＝〒440-0887 愛知県豊橋市西小田原町123番地

穂の国とよはし芸術劇場 PLAT「市民と創造するダンス公演」担当宛

## 公演までのスケジュール

7月

① 第1次稽古  
7月9日〔金〕～11日〔日〕

11月

② 第2次稽古  
11月16日〔火〕～19日〔金〕

③ 劇場リハーサル  
11月20日〔土〕リハーサル

④ 本番  
11月21日〔日〕14:30開演 会場：PLAT アートスペース

応募締切

6月25日〔金〕

17:00必着!

※稽古は平日18:00～21:00、土日祝は10:00～21:00。

※稽古期間中は事情に応じてスケジュール調整します。

※11月20日のリハーサルと21日の本番は終日を予定しています。

必ずご参加ください。