

Toyohashi 豊橋ニューイヤーズコンサート New year's concert 2024

豊橋を日本の音楽の都ウィーンに

音楽ファンにお届けする
演奏家とバレエの共演！



鈴木智子
(ピアノ)



白石里佐子
(ヴァイオリン)



Special Guest

寺田 翠

バレエカルサヴィナ

&

大川 航矢

牧阿佐美バレエ団

元ロシア国立ノヴォシビルスク・オペラ・バレエ劇場 バレエダンサー



佐々部 佳代
元Kバレエカンパニー
ファーストソリスト



稲垣 陽介
マリンバ奏者

2024.1.8

月・祝

14:30 開演 / 開場 14:00

穂の国とよはし芸術劇場 PLAT 主ホール

チケット ● 一般 3,000 円 ※4歳からご入場頂けます。

全自由席

チケット販売について

○チケットセンターは 9/24(日) 発売スタート ○窓口販売は翌日 9/25 から ○発売期間は公演前日 19 時まで可

プラットチケットセンター



(0532)39-3090
10~19 時(休館日を除く)



<http://toyohashi-at.jp>
(24時間・要事前登録)





バレエカルサヴィナ
寺田 翠

大阪府豊中市で生まれ育つ。3歳の時に田中バレエアートにてバレエを始め、田中俊行に師事。2008年、モスクワ国立舞踊アカデミーに留学。イリーナ・プロコフィエバに師事。2011年から2013年にかけてウクライナ国立オデッサ歌劇場のソリストとして活動。2014年、タールスタン国立カザン歌劇場に入団しソリストとして活動。2015年、ペルミ国際バレエコンクール銀賞、ガリーナ・ウラノワ賞、ワシリー・マクシモワ賞を受賞。ソチ国際バレエコンクールユーリ・グリガロービッチ銀賞受賞。2016年、ロシア国営テレビ番組「Big Ballet 2016」に出演。同年、クラスノヤルスク国際バレエコンクール金賞受賞。2017年、世界3大バレエコンクールの一つに数えられる、モスクワ国際バレエコンクールシニア女性部門にて銅賞を受賞。同年、文化庁長官表彰を受賞。2018年、ロシア国立ノヴォシビルスク・オベラ・バレエ劇場にファーストソリストとして入団。2023年、プロのバレエダンサーを育成するバレエ教室「バレエカルサヴィナ」を開校。



牧阿佐美バレエ団
大川 航矢

青森県青森市の出身。2歳から中学校3年の1学期までアカネバレエスクールに通う。また、A.M.ステューデンツでもバレエを学んだ。2007年、15歳でモスクワ国立舞踊アカデミー(ボリショイ・バレエ学校)へ留学し、のちに首席で卒業する。2008年、カザフスタン国際バレエコンクールアルマトイ14-15歳の部金賞。2009年、モスクワ国際バレエコンクールジュニア部門銅賞。2011年、ウクライナ南部のオデッサ国立歌劇場に入団した。プリンシパルを務める。2012年、ペルミ国際バレエコンクールアラベスク金賞。ソチ国際バレエコンクール金賞。2014年、ロシアのタールスタン国立カザン歌劇場に入団し、ソリストとして活動する。2016年、ロシア国営テレビKulturaが放映するバレエに順位をつけるショー形式のバレエ番組「ボリショイ・バレエ(ビッグ・バレエ)」に青い鳥で出演。同年、クラスノヤルスク国際バレエコンクール金賞。2017年、モスクワ国際バレエコンクールシニア部門デュエット男性の部で金賞。シニア部門の受賞は日本人では24年ぶり、2人目。同年、文化庁長官表彰を受賞。2018年、ロシア国立ノヴォシビルスク・オベラ・バレエ劇場に入団した。同年、ロシアのバレエ専門誌が主催する「踊りの魂賞」で若手に贈られる「新星賞」を受賞した。2022年秋、日本に活動拠点を移し、同年10月には牧阿佐美バレエ団にファースト・ソリストとして入団した。



元Kバレエカンパニー ファーストソリスト
佐々部 佳代

五歳よりバレエを始める。松岡伶子、松岡璃映、塚本洋子に師事。USAインターナショナルバレエコンペティション(ジャクソン国際バレエコンクール)ジュニア部門3位 東京新聞主催全国舞踏コンクール2位 こうべ全国洋舞コンクール1位 ザバレコン名古屋1位 ウィーン国際バレエコンクールのガラ公演にてダニールシムキンと海賊のGPDDを踊る。金城学院大学在学中、松岡伶子バレエ団公演にて『白鳥の湖』『ジゼル』にて主演。卒業時に学長賞受賞。2012年~2016年 Kバレエカンパニーに所属しファーストソリストとして主役、ソリストなどを踊る。Kバレエカンパニー退団後、名古屋に戻り、松岡伶子バレエ団を拠点としながら活動。2021年6月バレエスタジオクロエをオープン



ピアノ
鈴木 智子

東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業、同大学院鍵盤楽器研究領域(ピアノ)修了。長谷川淳、渡辺健二、岡田敦子、播本枝未子、ブルーノ・リゲットの各氏に師事。PTNAピアノコンペティション全国大会ベスト賞、ショパン国際ピアノコンクールinASIA金賞など多数入賞。現在は、穂の国とよはし芸術劇場PLATを活動拠点とし、財団主催のコンサートに数多く出演。豊橋ウィーンプロジェクト代表。



ヴァイオリン
白石 里佐子

東京音楽大学 器楽科 ヴァイオリン専攻卒業。浜松新人演奏会出演。オーケストラ、室内楽やソロ活動の他、自宅にて後進の指導にあたる。元浜松フィルハーモニー管弦楽団、アンサンブルムジーク所属。三木紀子、永田美穂、篠崎功子、大谷康子の各氏に師事

Program

第1部

フレデリック・ショパン

- ・ワルツ第4番へ長調 op.34-3『子猫』のワルツ
- ・ポロネーズ第6番変イ長調 op.53「英雄」
- ・ジユール・マスネ
- ・タイスの瞑想曲

他

第2部

『ドン・キホーテ第3幕よりグラン・パ・ド・ドウ』

出演団体

- ・オオミナオバレエスタジオ Tiaras Ballet
- ・バレエスタジオ de Fées バレエスタジオプリエ
- ・藤城抄知子バレエアカデミー 松本千佳代バレエスタジオ



ご来場者様へのお願い

- ・平熱と比べて高い発熱(平熱より1℃以上もしくは37.5℃以上)や、咳、咽頭痛、鼻汁、その他、不安がある方は体調を最優先していただき、ご来館をお控えください。
- ・大きな声での会話はできるだけお控えください。

【スタンド花・籠花・花束につきまして】

本公司では、一般のお客様からのスタンド花・アレンジメント(樂屋花含む)と共にお祝い花を会場のスペースの都合上ご辞退申し上げます。
何卒、皆様のご理解とご協力をお願いいたします。

会場アクセス



豊橋駅(JR東海道新幹線、東海道本線、名古屋鉄道)、新豊橋駅(豊橋鉄道渥美線)直結。豊橋駅南口から徒歩3分。※駐車場はございません。公共交通機関やお近くの公共駐車場等をご利用下さい。豊橋まちかくえきから駐車場(公共第1・第2)・パーク500をご利用の場合、料金が30分150円から30分100円に割引(上限4時間)になります。