ワークショップ &ショーイング





作 = 野田秀樹

脚色・演出 = 樋口ミユ

演出助手 = 村田千尋

出演·演出補 = 武田幹也

出演 = 石川明弘 板坂重信 門田草 北野黎 近藤槿楊 白井小百合 鈴木彩里 中川紗良 中村真世 西川ちさと 藤井佳子 森川理文 山本新 武田幹也

14. 震盟 富 日時 2025年2月23日[日] 18:00 開演

会場 穂の国とよはし芸術劇場PLAT 創造活動室A

料金 全席自由 500円(要事前申込)

- ※当日支払い・現金のみ
- ※60席程度を予定。
- ※定員に達し次第締め切ります。 空きがある場合は当日参加も可。
- ※未就学児入場不可。

PLATで『凛然グッドバイ』(2021年)や、『楽屋-流れ去るものはやがてなつかしき-』(2022年) などの舞台手話通訳付き公演を演出した樋口 ミユを演出に迎えて、1996年の初演以降、日 本だけでなくイギリスやタイ、韓国でも上演さ れてきた野田秀樹の名作『赤鬼』を、市民参加 者と共にワークショップを重ね、上演します。

ワークショップ&ショーイング『赤鬼』の第一回 目のお稽古(1/17~19)が無事に終わりました。 今回のショーイングでは、ショートバージョンの 『赤鬼』をお届けすることになりますが、お稽古 の始まりは、カットをしていない台本を何度も しっかり読み合わせることから始めました。

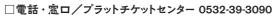
10代から70代という幅広い参加者の皆さんが 本当に意欲的で、2月からの第二回目のお稽古 で試みようと思っていたシーンが早々に立ち上 がってまいりました。「とりあえずやってみよう」 という空気がとても軽やかに流れていて、参加 者の皆さんにとっても心打たれた3日間でした。 2月からの10日間の稽古がとてもとても待ち遠 しいです。成果発表会でお待ちしております。

樋口ミユ

申込・お問い合わせ



2/tel コオンライン/劇場HPの申込フォームより必要事項を送信



(休館日を除く10:00~19:00)

主催:公益財団法人豊橋文化振興財団 共催:豊橋市 企画制作:穂の国とよはし芸術劇場 PLAT