

穂の国とよはし芸術劇場プラッツ 創造活動室B

令和7年10月

3日(金)

11時30分開演

公開ゲネプロ

14時30分開演

語り部

19時開演

4日(土)

11時開演

語り部

15時開演

語り部

19時開演

5日(日)

11時開演

語り部

14時30分開演

公開ゲネ

四〇〇〇円

前売券

五〇〇〇円

2公演券

八〇〇〇円

※ 30分前開場

※ 上演時間90分程度 途中休憩なし

※ 語り部会は45分を予定しています



豊橋市
市民協働推進
補助事業

協賛：東雲座カンパニー

アートスクールぐんぐん

BookCup 「判別式:D」

後援：豊橋市

撮影：愛知大学



おとうさん、
この三年は困難の三年じゃったです。
なんとか生きてきたことだけでも
ほめてやってちょうだい。

はるごとく

作 井上ひさし
演出 小菅かおり 演出助手 尾鷲翔子



黒田レオン氏

1939年、神奈川県生まれ。6歳の時に広島で原爆に遭い、至近距離で被曝。現在は住み慣れた鎌倉を離れ、友人・知人もいない愛知県の手村に家族と共に移住。自立、自律、自給自足の生活を営む循環の暮らしを目指している。現在に残り少ない被曝者として、被曝体験の講演も重ねている。

【チケット取り扱い・予約】

プラットチケットセンター（オンライン）

24時間受付・要事前登録 <https://toyohashi-at.jp/>

0532-39-3090（10:00 - 19:00 休館日除く）

※発売日翌営業日以降、残席がある場合のみ窓口販売あり



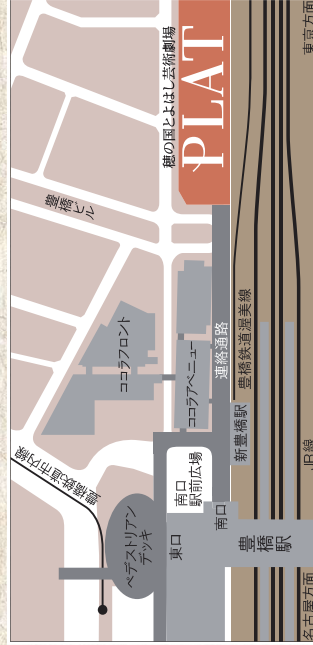
ドラマシアター チケットフォーム
申込みフォームにてご予約いただけます

【お問合せ】

ドラマシアター公式ウェブサイト

drama theatre

@dramatheatretoyo



豊橋駅南口から一直線徒歩3分

※豊橋駅（JR東海道新幹線、東海道本線、名古屋鉄道）新豊橋駅（豊橋鉄道東海道線）直結。豊橋駅南口から徒歩3分。
※駐車場はございません。公共交通機関やお近くの公共駐車場等をご利用下さい。豊橋まちからか・まきち駐車場（公共第1・第2）パーキング5000をご利用の場合、料金が30分150円から30分100円に割引（上段4時間）になります。

公演スケジュール

全公演 30分前開場
公演 90分 語り部会は 45分を予定

美津江役

10/3(金)

大和田

11:30

渡部

14:30

大和田

19:00

10/4(土)

渡部

11:00

大和田

15:00

渡部

19:00

10/5(日)

渡部

11:00

大和田

14:30

ゲ 公開ゲネプロ

語 終演後、語り部 黒田レオン氏をお招きして当時のお話をお伺いします。

語り部会は、やむを得ず中止となる可能性がございます。

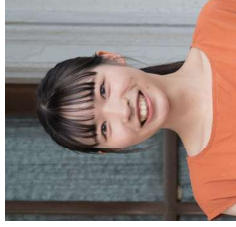
出演者

美津江役はダブルキャスト
※五十音順



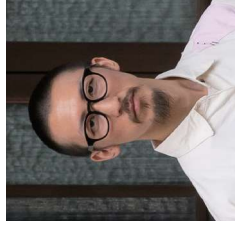
美津江

大和田紗希 東京都



美津江

渡部桃加 大阪府



竹造

中村薫平 愛知県

父と暮すは

広島焼け跡で大切な人を失った美津江は、過酷な三年を必死に生き抜いていた。「この三年は困難の三年じゃった」と呟く彼女の心に、恋心が新たに芽生える。そして、すでにこの世の人ではない父・竹造の愛が、幽霊の「恋の応援団長」として、熱いエールで娘を支える。二つの愛が、彼女の心をそと照らす。

私たちは観る人の感覚を呼び覚ますような『本物の、心に響く体験』をお届けしたいと考えています。また、全国から集まった才能豊かな若手俳優たち、若きアーティストたちが安心して才能を開花させ、成長できる場所づくりも大切にしています。

豊橋を拠点にすることにより、日本の中心で新たな文化を育てたいと考えています。私たちの活動によって舞台芸術が地域の皆様にとってそ

らに身近なものとなり、未来へと続く息の長い演劇のモデルになれるよう新しい姿を追い求めてまいります。私たちの舞台で、未来の演劇の活気をぜひ感じてください。

演劇プロジェクト集団 ドラマシアター

2023年豊橋市を拠点に旗揚げ。全国各地から集結した若手俳優たちと共に、唯一無二の高品質な舞台を創り上げている。