

音のよしみちトリオ

ファースト
1st
コンサート in 豊橋

PROGRAM

- ベートーヴェン：
ピアノ三重奏曲 OP.11 「街の歌」
- R. シュトラウス：
二重小協奏曲
(クラリネット・ファゴット・ピアノ)
- ファリャ：『恋は魔術師』より
「火祭りの踊り」 …ほか

いそがい まりか
磯谷 莉佳 ピアノ

愛知県豊橋市出身。愛知県立明和高等学校音楽科、東京音楽大学ピアノ演奏家コースを経て、東京藝術大学大学院室内楽科修了。これまでソルフェージュ・音楽理論を長谷川かおり、三浦健一の各氏に、ピアノを中野伸依、長谷川かおり、長谷川淳、鈴木智子、松本和将、岡田敦子、菊地裕介の各氏に、室内楽を江口玲、萩原麻未、松原勝也、富井ちえりの各氏に、フォルテピアノを小倉貴久子、平井千絵各氏に師事。全日本学生音楽コンクール名古屋大会第1位、全国大会入選。トカチェフスキ国際ピアノコンクール(Poland)第3位、現地オーケストラと共演。PLATワンコインコンサート出演を機に、関東と豊橋を拠点に多数の演奏会に出演する他、伴奏者、指導者としても活動している。



©Ayane Sindo

かじ ゆい
加地 佑唯
ファゴット



©Taina Tairadate

福岡県飯塚市出身。
東京藝術大学、
同大学大学院修士課程修了。
新進演奏家育成プロジェクト
オーケストラ・シリーズ
第73回福岡公演に出演。
芸劇オーケストラ・アカデミー・
フォー・ウインド第10期生。
現在、昭和音楽大学テアトロ・ジ
ーリオ・ショウワ・オーケストラ
団員。東京文化会館ワークショップ
プ・リーダー。

たなか そよか
田中 そよ香
クラリネット



©Ayane Sindo

富山県射水市出身。東京藝術大学、同大学大学院
修士課程修了。第79回東京国際芸術協会新人演奏
会オーディション優秀新人賞、同演奏会に出演。
第42回富山県新人演奏会にて北日本新聞音楽奨励
賞、富山県知事賞受賞。第23回北陸新人登竜門コ
ンサートにてオーケストラ・アンサンブル金沢と
共演。現在、東京藝術大学教育研究助手。

音のよしみちトリオって？

東京藝術大学大学院で出会った3人による、ピアノ・クラリネット・ファゴットのトリオ。それぞれが学んだ音楽ワークショップやアウトリーチの手法をもとに音楽の届け方を工夫し、「よしみち」感覚で楽しめるコンサートを作っています。11月には東京・埼玉で公演予定。「3人の地元遊びに行きたいね!」「じゃあコンサートもしよう!」というおしゃべりから、**祇園祭の今日**に公演が実現! 今後もメンバーの地元を巡りながら、音楽を届けていきます。

日時

2026年
7月18日 土

開場**13:30**/開演**14:00**
(終演**15:30**)

会場

穂の国とよはし芸術劇場
創造活動室 A

料金

大人：2000円
高校生以下：1500円
未就学児の膝上鑑賞：無料

* プラットチケットセンター
オンライン <https://toyohashi-at.jp> (24時間受付・要事前登録)
電話 0532-39-3090 (10:00~19:00 休館日を除く)
※発売日翌営業日以降、残席がある場合のみ窓口販売あり

〒440-0887 愛知県豊橋市西小田原町123番地
豊橋駅・新豊橋駅直結。豊橋駅南口から徒歩3分

