

(一社)東三河法人会 社団化40周年記念公演会

ミュージカル落語 *Musical Rakugo* / *Song & Dance* / ソング&ダンス



元 劇団四季4名が最強タッグ！！

【1部】 三遊亭究斗にしかできない、「ミュージカル」と「落語」を合わせた「**ミュージカル落語**」は世界でオンリーワン！
「音楽」と「歌」と「語り」の入ったエンターテインメントたっぷりの作品で思いっきり笑ってみませんか？

【2部】 加藤敬二の振付・演出による「**ソング&ダンス**」
元劇団四季の4名と共に、地元豊橋で活躍するダンサーたちの「歌と踊り」を存分にお楽しみください。

2026年11月3日(火・祝) 入場無料 抽選700名

開場 13:30 開演 14:00

穂の国とよはし芸術劇場PLAT 主ホール

豊橋市西小田原町123 (豊橋駅南口から徒歩3分)



〔整理券申込方法〕

受付期間: 令和8年9月28日(月)AM9:00 ~ 令和8年10月15日(木)PM17:00

お申込方法: 右上QRコードより必要事項を入力の上、お申込みください。(おひとり様4枚まで)
後日、当選者に入場整理券をメールにてお送りします。

お問合せ: 一般社団法人 東三河法人会 TEL(0532)55-1735

【主催】 一般社団法人 東三河法人会

【共催】 一般社団法人 東三河法人会 豊橋支部

【後援】 豊橋市・豊橋市教育委員会、豊川市・豊川市教育委員会、
蒲郡市・蒲郡市教育委員会、田原市・田原市教育委員会、
公益財団法人 豊橋文化振興財団

 穂の国とよはし芸術劇場 **PLAT**
TOYOHASHI ARTS THEATRE

※ 公共交通機関にてお越しください。

ミュージカル落語

作・演出 三遊亭究斗

1部

『一口弁当』

イジメ撲滅の願いを込めた作品。
2017年8月には文化庁主催「霞が関こども見学デー」に於いては、文化庁内ホールにて、12月には東京国立博物館にて公演！
物語は、貧しくイジメられている主人公の中学生がある老人に助けられ、笑いを取り入れたポジティブ・シンキングを教えられて成長していく姿を笑い、涙と歌で綴っていく感動的なお話です。
心が癒され、ホッと温まります。平成23年度文化庁芸術祭参加作品に選考され、どこでも大人気！子どもから大人まで、幅広く楽しめる作品です。
イジメ撲滅の願いを込めた落語界の鬼才 三遊亭究斗渾身の一作。

一般社団法人落語協会真打。

1988年 劇団四季入団。

1997年 「落語家」へ転身。師匠は、三遊亭円丈師匠。

2003年～2004年 ミュージカル「レ・ミゼラブル」テナルディエ役

2004年 「ミュージカル」と「落語」を合わせた「ミュージカル落語」を創造する。

2010年 「教育が一番」を掲げ、教育講演活動を開始。

2020年 初著書「いじめられてしんどい君へ」プレジデント社から出版。

2021年 「ユタと不思議な仲間たち」、2022年「李香蘭」、

2023年 「夢から醒めた夢」で劇団四季自由劇場に出演。

2025年 「NPO法人子どもたちをいじめから守る文化芸術協会」理事長に就任。

2001年より13年間、劇団四季に在団。

「ライオンキング」「マンマミーア」「李香蘭」

「エビータ」「ジーザスクライストスーパースター」

「オペラ座の怪人」「夢から醒めた夢」などに出演。

劇団四季退団後は、豊橋で小学校の教員を3年間務め、演劇の舞台やバレエの公演等に出演。

現在は、豊橋市内でAmano Musical Studio を主宰し、「ドラクロワ」「銀河鉄道の夜」「ノートルダム・ド・パリ」「紫式部日記異聞」を上演。



天野陽一

ソング＆ダンス

振付・構成・演出 加藤 敬二

2部

- ① Welcome To The Moulin Rouge
- ② CATSより劇場猫
- ③ Too Down Hot
- ④ 彼らの心は天国に
- ⑤ Nothing
- ⑥ キス・ザ・ガール
- ⑦ Mr.ピアノマンプリーズ
- ⑧ What Causes That?
- ⑨ Mr.ボージャングルズ
- ⑩ フレンド・ライク・ミー
- ⑪ Someone To Watch Over Me
- ⑫ Stiff Upper Lip
- ⑬ I Got Rhythm

Song & Dance



加藤敬二

1984年～2018年 劇団四季所属俳優、振付師として参加、多数作品に主演・出演。

CATS振付、ソング＆ダンス全9シリーズ構成、振付、演出。

長野オリンピック開会式 振付、

ミラノ・スカラ座 トゥーランドット振付、えんとつ町のプペル大阪公演振付、市村座振付・俳優、クリエイターとして多数作品に参加。

受賞歴：第3回咲くやこの花賞新人賞、第1回読売演劇大賞最優秀男優賞、第44回芸術選奨大衆芸能部門新人賞、松尾芸能賞演劇優秀賞。

劇団四季に15年在団。

「キャッツ」「コーラスライン」

「ウエストサイドストーリー」「Crazy For You」など、その他多数出演。

圧倒的な歌唱力と繊細かつ人間味あふれる演技力で数々の主役を務め、常に高い評価を得てきた。

退団後は小川絵梨子演出「ダウト」他出演。

芝居、ミュージカル、コンサートや朗読など、舞台上で活動しながら後進の指導を続けている。



山崎佳美

Piano

大阪音楽大学卒業。
関西室内オーケストラ、大阪ユースオーケストラと共演。
大阪国際音楽コンクール連弾部門第1位。
アジア国際文化芸術フェスティバル金賞1位。
文化庁「芸術家の派遣事業」講師



松尾美保

国内外で活躍するチェリスト。
ベルリン芸大、山形大学教育学部、ドイツカールスルーエ音楽大学・大学院修了。
ドイツ国家演奏家資格を持ち、イタリア・ドイツ青少年オーケストラ、バルトーク合奏団メンバーを務める。
南西ドイツ学生コンクール2位、バッハコンクール3位。



諸岡由美子

愛知県扶桑町出身。
名古屋音楽大学卒業。
Classic、Latin、Jazz、Pops、演劇や現代芸術など幅広いジャンルで活躍。
2020年3月～2022年5月まで劇団四季「ライオンキング」名古屋公演にてパーカッション奏者を務める。

美郷

Dancer



中村萌花

船戸千愛

矢澤 礼

光村梨乃亜



Percussion

